FONDO ACRILICO UNIVERSALE

GENERALITA':
Idropittura murale acrilica liscia, ad alto potere coprente, opaca, lavabile, con buona traspirabilità.

CAMPI D'IMPIEGO:
Da utilizzare come pittura di fondo, bianca o colorata, in una o due "mani", per prodotti decorativi della linea DOMUSMEA quali MIRABILIS, ELEGANTIA, REGIUS.

PREPARAZIONE DELLE SUPERFICI DA TRATTARE:
SUPERFICI MURALI NUOVE
Le superfici vanno spazzolate ed eventualmente stuccate. Applicare poi una "mano" di fissativo ACRIL H01 diluito 1 a 4 con acqua e lasciare asciugare per 3/4 ore prima di procedere alla tinteggiatura .
SUPERFICI GIA' TINTEGGIATE
Eliminare tutte le parti di pittura mobili e/o friabili ed eventualmente stuccare, applicare quindi una "mano" di fissativo ACRIL H01 diluito 1 a 4 con acqua e lasciare asciugare per 3/4 ore prima di procedere alla tinteggiatura.
In caso di presenza di muffe applicare, prima del fissativo ACRIL H01, una "mano" di detergente antimuffa MICONET (vedi relativa scheda tecnica).

APPLICAZIONE:
A supporto pretrattato e perfettamente asciutto applicare una o due "mani" di FONDO ACRILICO UNIVERSALE, bianco o colorato, diluito con il 30-40% di acqua sul peso (300-400 gr di acqua per 1 Kg. di prodotto), a distanza 5/6 ore l'una dall'altra. Successivamente, dopo 6/8 ore, applicare i prodotti decorativi desiderati.

ATTREZZI PER L'APPLICAZIONE:
Pennello, rullo a pelo corto.

CONFEZIONI DI VENDITA:
Fustini in plastica da lt. 10, lt.2,5, lt. 1,250.

CONSIGLI E PRECAUZIONI:
-Lavare gli attrezzi con acqua dopo l'uso.- Usare in luogo ben ventilato.- Non applicare a temperature dell'aria e del supporto inferiori a 8°C ed assicurarsi che tale minimo non scenda per tutto il tempo necessario per l'asciugamento. - Conservare il prodotto confezionato al riparo dal gelo. - Non disperdere il contenitore nell'ambiente dopo l'uso.-

CARATTERISTICHE TECNICHE

ASPETTO:	Opaco
COLORE	Bianco
LEGANTE:	Dispersione acrilica
VEICOLO STABILIZZANTE:	Cellulosico
PIGMENTO:	Biossido di titanio
CARICA:	Carbonati di calcio
PESO SPECIFICO:	1,50 ± 0,02
VISCOSITA' MEDIA:	4600 ± 300 mPa s viscosimetro Brookfield (r.6 rpm 20 a 20°C)
RESIDUO SECCO:	60% +/- 1%
SPESSORE DEL FILM:	50 micron circa per mano
LAVABILITA':	superiore a 20.000 cicli di abrasione ad umido (prova effettuata con metodo ASTM)
TEMPERATURA MINIMA DI FILMAZIONE:	5° C al 60% U.R.
ESSICCAZIONE A 20°C U.R. 50%:	al tatto dopo 1-2 ore in profondità dopo 24 ore
SOVRAVERNICIATURA:	dopo 6-8 ore
DILUIZIONE:	con acqua al 30 – 40 % in peso (450-650 gr. di acqua per ogni Litro di pittura) (300-400 gr. di acqua per ogni Kg. di pittura)
CONTENUTO COMPOSTI ORGANICI VOLATILI (COV):	valore limite UE di COV (Direttiva 2004/42/CE) per Pitture per interni (Cat.A/a):75 gr./lt (2007), 30 gr./lt. (2010). Fondo Acrilico Universale contiene al massimo 30 gr./lt di Cov.
RESA TEORICA:	fino a 10-12 mq per litro, per ogni passata, a seconda dell'assorbimento del supporto da trattare